

ARTE E MEDIO AMBIENTE

DA CREACIÓN Á SENSIBILIZACIÓN AMBIENTAL

PRAZAS
LIMITADAS

OBXECTIVOS

- Coñecer as posibilidades da arte como recurso de sensibilización e participación ambiental.
- Reflexionar sobre o papel de iniciativas de construción artística en e pola contorna e o seu impacto psicosocial.
- Analizar a evolución da ollada artística sobre o medio ambiente.
- Revisar experiencias significativas e programas relevantes de impulso da arte a favor da sostibilidade.
- Desenvolver técnicas e procedementos de expresión artística sobre a contorna.

DIRIXIDO A

- Educadores/as ambientais, persoal docente, intérpretes do patrimonio, xestores/as ambientais.
- Artistas de diferentes disciplinas interesados/as no traballo con elementos, procesos e escenarios ambientais.
- Xestores e dinamizadores socioculturais.
- Persoas interesadas no ámbito da arte e o medio ambiente .

CONTIDOS

- A arte da contorna.
- Arte e paisaxe.
- Accións artísticas no medio.
- Sonidos de natureza.
- Percusión reciclada.
- O problema dos residuos dende a intervención artística.
- Arte, natureza e educación ambiental.

* Inclúe experiencias, obradoiros e actuacións musicais durante os días de desenvolvemento do curso.

HORARIO

- Mércores 19 xuño: 9.30 - 14 h. / 16 - 20 h.
- Xoves 20 xuño: 10 - 14 h. / 16 - 22 h.
- Venres 21 xuño: 10 - 14.

INSCRICIÓN

- Xeral: 50 €
- Estudantes e parados: 40 €

www.ceida.org - formacion@ceida.org - 981 630 618