

interpretación natural e cultural

COMO COMUNICAR MELLOR O NOSO PATRIMONIO

11-12 / 18-19 DE MARZO DE 2017 - CASTELO DE SANTA CRUZ (OLEIROS)

**PRAZAS
LIMITADAS**

OBXECTIVOS

Coñecer os novos enfoques e actualizacións da interpretación como estratexia de comunicación do patrimonio natural e cultural en entornos non formais.

DIRIXIDO A

- Persoas que traballen ou desexen traballar na interpretación e presentación do patrimonio ao público en espazos naturais, medio urbano, sitios históricos, xacementos e museos (educadores, guías, monitores...).
- Profesionais e estudantes nos ámbitos do turismo, xestión cultural e medio ambiente.

IMPARTE

Jorge Morales Miranda

HORARIO

Consulta o horario en: www.ceida.org

CONTIDOS

- A IP para xerar actitudes nos visitantes.
- Obxectivos básicos, definicións e principios da IP.
- Os tres piares da IP.
- Características do público non cautivo.
- O recurso a interpretar.
- A metodoloxía T.O.R.A. para “provocar o pensamento”.
- Interpretación Secuencial (atendida por persoal) e Interpretación Non secuencial (non atendida por persoal)
- O Proceso da Interpretación para deseñar produtos interpretativos.
- Percorridos interpretativos guiados.
- Interpretación ambulante e espontánea.
- Señais, carteis, exhibicións e exposicións interpretativas.

INSCRIPCIÓN

90 € (xeral)

75 € (estudantes e desempregados)

www.ceida.org - formacion@ceida.org - 981 630 618