



INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO CON MEDIOS EXPOSITIVOS

CURSO ONLINE | 15 junio - 15 julio 2020

¡INCLUYE CHARLAS
EN DIRECTO!

OBJETIVOS

Conocer la metodología de la interpretación del patrimonio como estrategia de comunicación del patrimonio (natural y cultural) y como herramienta para el diseño de medios expositivos.

DIRIGIDO A

Profesionales con funciones en interpretación-presentación del patrimonio al público visitante, vinculados a sitios históricos, monumentos, yacimientos, espacios naturales protegidos, museos (personal de educación y difusión), gestores ambientales y culturales, guías de turismo, responsables de programas de uso público, empresas de servicios turísticos, etc.

CARACTERÍSTICAS

- Formación online, 35 horas.
- 4 unidades didácticas con ejercicios prácticos.
- Charlas semanales en directo.
- Tutorías y seguimiento especializado.
- Idioma: español.
- Diploma acreditativo.

IMPARTE

Jorge Morales Miranda, intérprete del patrimonio, consultor y docente en esta materia. Experto en metodología para la interpretación del patrimonio.

CONTENIDOS

- **Unidad 1** : Introducción a la metodología de la interpretación del patrimonio. Definición y finalidades, principios, medios interpretativos.
- **Unidad 2** : Los pilares de la IP. Metodología TORA. Aplicación de la metodología al mensaje interpretativo.
- **Unidad 3** : Interpretación no secuencial (autoguiada). El proceso para diseñar productos interpretativos. Señales y carteles interpretativos. Exhibiciones interpretativas.
- **Unidad 4** : Evaluación de productos interpretativos. Evaluación del impacto en el público.

INSCRIPCIÓN

- Plazas limitadas por riguroso orden de inscripción.
- 90 € (10% descuento estudiantes y personas desempleadas).
- 105 € (transferencias internacionales).

www.ceida.org - formacion@ceida.org - 981 630 618