



INTERPRETACIÓN DO PATRIMONIO CON MEDIOS EXPOSITIVOS

CURSO ONLINE | 15 xuño - 15 xullo 2020

INCLÚE CHARLAS
EN DIRECTO!

OBXECTIVOS

Coñecer a metodoloxía da interpretación do patrimonio como estratexia de comunicación do patrimonio (natural e cultural) e como ferramenta para o deseño de medios expositivos.

DIRIXIDO A

Profesionais con funcións en interpretación-presentación do patrimonio ao público visitante, vinculados a sitios históricos, monumentos, xacementos, espazos naturais protexidos, museos (persoal de educación e difusión), xestores ambientais e culturais, guías de turismo, responsables de programas de uso público, empresas de servizos turísticos, etc..

CARACTERÍSTICAS

- Formación online, 35 horas.
- 4 unidades didácticas con exercicios prácticos.
- Charlas semanais en directo.
- Titorías e seguimento especializado.
- Idioma: español.
- Diploma acreditativo.

IMPARTE

Jorge Morales Miranda, intérprete do patrimonio, consultor e docente nesta materia. Experto en metodoloxía para a interpretación do patrimonio.

CONTIDOS

- **Unidade 1** : Introducción á metodoloxía da interpretación do patrimonio. Definición e finalidades, principios, medios interpretativos.
- **Unidade 2** : Os piares da IP. Metodoloxía TORA. Aplicación da metodoloxía á mensaxe interpretativa.
- **Unidade 3** : Interpretación non secuencial (autoguiada). O proceso para deseñar produtos interpretativos. Sinais e carteis interpretativos. Exhibicións interpretativas.
- **Unidade 4** : Avaliación de produtos interpretativos. Avaliación do impacto no público.

INSCRICIÓN

- Prazas limitadas por rigorosa orde de inscrición.
- 90 € (10% desconto estudantes e persoas desempregadas).
- 105 € (transferencias internacionais).

www.ceida.org - formacion@ceida.org - 981 630 618