



OBRADOIRO CREACIÓN LITERARIA E NATUREZA

24-25 novembro 2017 - Castelo de Santa Cruz (Oleiros)

prazas
limitadas

OBXECTIVOS

- Adquirir as ferramentas básicas necesarias para un achegamento literario á natureza.
- Coñecer as claves do ensaio naturalista.
- Dar os primeiros pasos na composición de obras literarias naturalistas.

DIRIXIDO A

Escritores/as, lectores/as, naturalistas, ornitólogos/as, biólogos/as, educadores/as ambientais, monitores/as de tempo libre, persoas vinculadas a ONG's ambientalistas, estudantes de literatura, estudantes universitarios, público xeral interesado.

IMPARTE

Antonio Sandoval Rey, escritor e comunicador ambiental (antoniosandovalrey.weebly.com).

CONTIDOS

- O xénero. Definicións. Historia. Obras fundamentais. Lecturas recomendadas.
- Escribir. Ferramentas de campo. O caderno de campo. Algunhas claves.
- Exercicios. Paseo naturalista e creación literaria.

LUGAR E HORARIO

- Venres 24 novembro: 16 - 20 h. Castelo de Santa Cruz (Oleiros).
- Sábado 25 novembro: 10 - 14h. Monumento Natural Costa de Dexo.

INSCRICIÓN

- 30 €
- Prazas limitadas por rigurosa orde de inscrición.

www.ceida.org - formacion@ceida.org - 981 630 618