

# METODOLOXÍA PARA A INTERPRETACIÓN DO PATRIMONIO

*Procedementos e técnicas de comunicación para achegar o patrimonio natural e cultural ao público non-cautivo*



## Imparte

**Jorge Morales Miranda**, Consultor en Interpretación do Patrimonio

## Dirixido a

Traballadores/as con funcións en interpretación-presentación do patrimonio ao público, vinculados a sitios históricos, monumentos, xacementos, espazos naturais protexidos e museos (persoal de educación e difusión, turismo cultural, ecoturismo), xestores/as culturais, guías de ecoturismo, responsables de programas de uso público, empresas de servizos turísticos, etc.

## Obxectivo

Coñecer os novos enfoques e actualizacións da interpretación como estratexia de comunicación do patrimonio natural e cultural en entornos non formais.

## Contidos

- A interpretación do patrimonio (IP) para xerar actitudes.
- Os tres piares da IP: o Recurso, os Destinatarios, as Técnicas.
- Características do público non cautivo.
- O recurso con potencial interpretativo.
- A metodoloxía para “provocar o pensamento”.
- Interpretación Secuencial e Interpretación Non secuencial.
- O Proceso da Interpretación para deseñar produtos interpretativos.
- Percorridos interpretativos guiados.
- Exhibicións e exposicións interpretativas, revisión de casos

## Horario

O curso ten unha duración de **24 horas** e se desenvolverá no seguinte horario:

- Xoves 7 xullo: 16 - 20 h.
- Venres 8 e sábado 9 xullo: 10 - 14 h. / 16 - 20 h.
- Domingo 10 xullo: 10 - 14 h.

## Inscrição

95 € de matrícula. Prazas limitadas por rigurosa orde de solicitude

## Máis información e inscricións

- [www.ceida.org](http://www.ceida.org) - 981 630 618 - [formacion@ceida.org](mailto:formacion@ceida.org)

## Organiza