

INTERPRETACIÓN PARA A CONSERVACIÓN DO PATRIMONIO E OS DESAFÍOS AMBIENTAIS

METODOLOXÍA E TÉCNICAS DE COMUNICACION

14 - 16 febreiro 2020 | Castelo de Santa Cruz (Oleiros)

PRAZAS
LIMITADAS

OBXECTIVOS

Coñecer a metodoloxía da interpretación do patrimonio como estratexia de comunicación do patrimonio (natural e cultural) e como ferramenta para xerar actitudes.

DIRIXIDO A

Profesionais con funcións en interpretación-presentación do patrimonio ao público visitante, vinculados a sitios históricos, monumentos, xacementos, espazos naturais protexidos, museos (persoal de educación e difusión), xestores ambientais e culturais, guías de ecoturismo, responsables de programas de uso público, empresas de servizos turísticos, etc.

IMPARTE

Jorge Morales Miranda, especialista en interpretación do patrimonio.

CONTIDOS

- Os desafíos ambientais en contexto.
- A interpretación do patrimonio (IP) para xerar actitudes.
- Os tres piares da IP: os recursos, os destinatarios, as técnicas.
- Características do público non cautivo.
- O recurso con potencial interpretativo.
- A metodoloxía para 'provocar o pensamento'.
- O proceso da Interpretación para deseñar produtos interpretativos.
- Interpretación secuencial e non secuencial.

HORARIO

- Vernes, 14 de febreiro: 16-19 h.
- Sábado, 15 de febreiro: 10-14 h. | 16-19 h.
- Domingo, 16 de febreiro: 10-14 h.

INSCRICIÓN

- Xeral: 75 €.
- Estudantes e persoas desempregadas: 65 €.

www.ceida.org - formacion@ceida.org - 981 630 618